

Regulamin II Regionalnego Konkursu Plastyczno-Ekologicznego na „Eko - Różanecznik Katawbijski Hrabiego Ludwika Ballestrema”

1. Kim jest organizator?

- Gminne Centrum Kultury i Informacji w Kochanowicach

2. Cele konkursu, czyli po co to robimy?

- poszerzanie ekologicznej wiedzy uczestników konkursu,
- nauka pożytecznego działania na rzecz ochrony środowiska
- kształtowanie postaw proekologicznych wśród uczniów i ich rodzin promujących ideę segregacji i recyklingu odpadów,
- promowanie selektywne zbiórki odpadów opakowaniowych oraz ponowne przetwarzanie odpadów na praktyczne przedmioty domowego użytku.
- twórcze i aktywne spędzanie wolnego czasu,
- odczuwanie osobistej motywacji do ochrony przyrody,
- zachęcenie twórców do badania natury poprzez odwzorowywanie jej piękna oraz inspirowanie się nią
- promocja przyrody oraz spuścizny Hrabiego Ludwika Ballestrema
- rozbudzanie wyobraźni i kreatywności
- umożliwienie prezentacji i uzdolnień plastycznych
- rozwijanie zainteresowań plastycznych

3. Kto może brać udział w konkursie?

- I - przedszkolaki
- II - uczniowie klasy I-III szkoły podstawowej
- III – uczniowie klasy IV- VI szkoły podstawowej
- IV - klasy VII i VIII szkoły podstawowej
- V - uczniowie szkół ponadpodstawowych
- VI – dorośli

4. Jak mam dostarczyć wykonaną pracę Eko-Różanecznika?

Zadaniem konkursu jest wykonanie „Eko – Różanecznika katawbijskiego”, zrobienie maksymalnie 3 zdjęć (dobrej jakości, zawierających zbliżenia małych elementów) wykonanej pracy i przesłanie ich drogą mailową na adres: gckii.kochanowice@wp.pl lub gckii@kochanowice.pl.

Zdjęcie powinno być podpisane imieniem i nazwiskiem osoby, która go wykonała wraz z podanym wiekiem lub klasą, do której uczęszcza.

Przesłanie zdjęć Eko-Różanecznika na wyżej wskazany adres jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na udział w konkursie oraz umieszczenie zdjęcia podpisanego imieniem, nazwiskiem oraz wiekiem na naszej stronie i Facebooku.

5. Ile mam czasu na wykonanie pracy plastycznej?

- zdjęcia wykonanej pracy należy przesłać **do 15 czerwca br.**

6. Jak powinien wyglądać Eko-Różanecznik?

- praca powinna być wykonana z materiałów ekologicznych lub poddawanych recyklingowi w dowolnej formie (płaska lub przestrzenna). Dopuszczone materiały obejmują m.in.: drewno, szyszki, zboża, kasztany, gałązki, makaron, liście, suszone owoce, tektura, butelki PET, sznurki, korki itp.;

-praca powinna być wykonana samodzielnie i mieć formę zwartą, a jej elementy powinny być solidnie ze sobą połączone;

6. Co będzie brane pod uwagę podczas oceniania mojej pracy?

- zgodność z założeniami konkursu;
- ekologiczny wybór materiału;
- oryginalność doboru materiałów i pomysłów;
- staranność, wkład pracy;
- pomysłowość, nowatorstwo i estetyka

7. Jakie nagrody są do zdobycia?

- każdy uczestnik konkursu otrzyma nagrodę niespodziankę
- nagrody będą przyznawane za zajęcie I, II i III miejsca oraz wyróżnień (jeśli komisja takie przyzna)
- Główną Nagrodą za zajęcie I miejsca w poszczególnych kategoriach wiekowych jest roczny karnet na dowolnie wybrane zajęcia organizowane przez Gminne Centrum Kultury i Informacji Kochanowicach
- Nagroda Publiczności, która zostanie wręczona autorowi pracy plastycznej, która otrzyma najwięcej lajków w głosowaniu na naszym fanpage'u na Facebooku.

8. Czy jest jeszcze coś o czym powinienem wiedzieć?

- organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w regulaminie,
- każdy uczestnik może zgłosić do konkursu tylko jedną pracę ;
- praca wykonana przez więcej niż jedną osobę otrzymuje tylko jedną nagrodę;
- prace zostaną ocenione przez specjalnie do tego powołaną komisję a lista laureatów zostanie zamieszczona na stronie internetowej organizatora: www.gckii.kochanowicenaszgorok.pl do dnia **1 lipca br.**
- forma wręczenia/odbioru nagrody zostanie podana w późniejszym terminie;
- osoba zgłaszająca się do konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w rozumieniu przepisów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) w celach promocyjnych.
- organizator ma prawo do publikacji wszystkich przesłanych zdjęć wraz z imieniem i nazwiskiem oraz wiekiem lub klasą uczestnika